



Historia zmian w programach

diPhoto Kiosk

diPhoto Internet





Abonament Aktualizacji programu diPhoto

- ✓ **Bezpłatne aktualizacje**

Nowe funkcje + wygodniejsze zarządzanie + szybsza baza + autoryzacja programu na kluczu USB

- ✓ **Hot-Line - większe bezpieczeństwo pracy z programem**

Szybkie rozwiązywanie problemów: bezpłatna pomoc telefoniczna, email, zdalny pulpit

SZYBCIEJ, BEZPIECZNIEJ, WYGODNIEJ

Wygodniejsze zarządzanie zleceniami:

Szybsza i nowocześniejsza baza danych Firebird

Łatwiejsze serwisowanie (autoryzacja na kluczu USB, odtwarzanie kopii, zintegrowany instalator)

Więcej funkcji dla zakładu fotograficznego i więcej funkcji dla klientów.

Spis treści

ZMIANY W WERSJI 7.0	6
KWIECIEŃ – WRZESIEŃ 2018.....	6
<i>diPhoto Online – certyfikat Let's Encrypt Authotity X3</i>	
<i>diPhoto Online – ustawianie ikony dla aplikacji</i>	
<i>diPhoto Online – ograniczenie długości nazwy plików do 90 znaków</i>	
<i>diPhoto Home – zmiany w obsłudze płatności internetowych PayU</i>	
<i>diPhoto Kiosk – możliwość wyłączenia mechanizmu sprawdzającego poprawność plików zdjęć</i>	
MARZEC 2018	8
<i>diPhoto Online – domyślne ustawienia dla autokorekcji</i>	
<i>diPhoto Online – limit plików w zleceniu</i>	
LUTY 2018	9
<i>Możliwość zamawiania zdjęć zapisanych w plikach w formacie png</i>	
<i>diPhoto Online – paczkomaty InPost</i>	
<i>diPhoto Online – dostosowanie aplikacji do obowiązujących przepisów</i>	
<i>diPhoto Online – nowy szablon maila z danymi do przelewu</i>	
<i>diPhoto Online – szablon dla okna "Dziękujemy za zlecenie"</i>	
<i>diPhoto Network, diPhoto Online – możliwość włączenia/wyłączenia zamawiania autokorekcji</i>	
<i>diPhoto Network – przesyłanie informacji do diPhoto Home o możliwości autokorekcji Perfectly Clear</i>	
<i>diOrders – zmiany w korzystaniu z autokorekcji Perfectly Clear</i>	
<i>diOrders – nowy wydruk informacji o zleceniu z danymi o pozycjach zlecenia</i>	
<i>diOrders – zmiana wydruku informacji o nowym zleceniu</i>	
<i>diPhoto Kiosk – nowa szata graficzna programu</i>	
<i>diPhoto Kiosk – opcja do wyłączenia wymagania wpisywania danych klienta</i>	
<i>diPhoto Kiosk – moduł AutoBT włączony do instalacji diPhoto Kiosk</i>	
<i>diPhoto Kiosk – nowe pliki domyślne dla okna wyboru foto albumu, foto prezentu oraz zestawu stron</i>	
<i>diPhoto Kiosk, Home – nowy plik cecha.jpg w katalogu Aux_img</i>	
<i>diPhoto Kiosk – opcja thumbnails w pliku defaults.txt</i>	
<i>diPhoto Kiosk – parametr dot. pobierania zdjęć przesyłanych za pomocą BlueTooth</i>	
<i>diPhoto2Noritsu – zmiany w programie</i>	
ZMIANY W WERSJI 6.0	13
LIPIEC 2017	13
<i>diPhoto Kiosk – nowa wersja programu AutoBT</i>	
<i>diPhoto Online – określanie dostępnych sposobów dostosowania zdjęcia do papieru</i>	
<i>diPhoto Online – formularz przelewu, określanie ilości znaków w linii</i>	
CZERWIEC 2016.....	14
<i>Zmiany w obsłudze płatności internetowych PayU</i>	
<i>Obsługa opłaty za otwarcie nośnika</i>	
<i>Dostosowanie okienka wyboru papieru dla odbitek</i>	
<i>Domyślny sposób dostosowania zdjęć do papieru</i>	
WRZESIEŃ 2015.....	16
<i>Dostosowania zdjęć i korekcje – nowe mechanizmy w diPhoto Internet</i>	
GRUDZIEŃ 2014.....	17
<i>diPhoto – nadruki typu szablon na foto prezentach</i>	
<i>diPhoto – uruchamianie kreatora pobierania zdjęć przez BlueTooth</i>	

diPhoto Online – obracanie ramki kadrowania i lepsze pokazywanie okienek
Zmiany w instalatorze diPhoto Home
diPhoto Online – ustawienia kadrowania i korekcji zdjęć
Ulepszenia w automatycznym pobieraniu całych zleceń (diPhoto Internet)
diPhoto Online – przeglądarkowy mechanizm składania zamówień fotograficznych
Ustawienia zakresu wysyłanych aktualizacji
DiPhoto2Dlab – korygowanie zdjęć za pomocą profili kolorów

ZMIANY W WERSJI 5.5 – KWIECIEŃ 201320

Ustawienia wielkości miniatur zdjęć na oknie wyboru zdjęć
Drzewo katalogów na oknie wyboru zdjęć w diPhoto Home
Zamawianie „Wydruków wielkoformatowych” w diPhoto
Jedno okno dla wyboru formatu odbitki i rodzaju papieru
Ulepszenia przy zamawianiu i edycji foto albumów zbudowanych z plansz
Zmiana sposobu informowania o jakości zdjęcia
Zmiany na wydruku paragonu
Automatyzacja pracy przy pobieraniu i wykonywaniu zleceń
Definiowanie zakresu pobieranych aktualizacji – kioski pracujące w sieci
Foto-prezenty: usprawnienia
Zmiany w filtrowaniu zleceń

ZMIANY W WERSJI 5.4 – SIERPIEŃ 2012.....21

Możliwość sterowania pracą autokorekcji Perfectly Clear
Drukowanie: korekcja niedokładności, mniejsze formaty
diPhoto Kiosk pracujące w okienku Windows
Zmiana niektórych parametrów konfiguracyjnych przy pierwszej instalacji
Możliwość tworzenia foto albumów w oparciu o zdefiniowane szablony stron
Definiowanie stron albumowych: wymiana tła, dodawanie maski
Możliwość określania rodzaju okładki dla foto albumów
Udoskonalone mechanizmy wyceny foto albumów
Usprawnienia edycji foto prezentów
Zmiany w oknie do wpisywania danych Klienta
Skalowalny interfejs diPhoto Home
Sprawdzanie daty i czasu systemowej

ZMIANY W WERSJI 5.3 – LIPIEC 201124

Rozbudowany mechanizm kodów rabatowych: wartościowe i procentowe
Aktualizacje diPhoto Home – rozbudowa mechanizmu
Zmiany w oknie tabeli zleceń
Udogodnienia związane ze sposobem obsługi programu:

ZMIANY W WERSJI 5.2 – GRUDZIEŃ 201024

Kody promocyjne (rabatowe) – obsługa akcji promocyjnych
Konwersja bazy danych
diNotify – program do zgłaszania problemów na adres email River

ZMIANY W WERSJI 5.1 – PAŹDZIERNIK 201024

Sprzedaż zdjęć z galerii internetowej
Możliwość zmiany interfejsu programu diPhoto
Automatyczne wznawianie wysyłania zlecenia na FTP

ZMIANY W WERSJI 5.0 – CZERWIEC 201024

Automatyczna aktualizacja cennika na stronie WWW



Historia zmian w programach



Nowe metody numerowania zleceń

Obsługa dużych zleceń - ograniczenie liczby zdjęć (konfigurowalne)

SMS-owe powiadomienia o stanie realizacji zlecenia

Ulepszenia w mechanizmach kadrowania w diPhoto - drag and drop

Obsługa kilku punktów odbioru zleceń - program dodatkowy diPhoto Point

Zmiany w wersji 7.0

Kwiecień – Wrzesień 2018

diPhoto Online – certyfikat *Let's Encrypt Authority X3*

Witryna internetowa zawierająca aplikację diPhoto Online została certyfikowana za pomocą certyfikatu *Let's Encrypt Authority X3*. Certyfikat ten gwarantuje tożsamość zdalnego serwera.

Do komunikacji z w/w serwerem można już używać bezpiecznego, szyfrowanego protokołu https. Dzięki temu hasła, identyfikatory i inne dane, które są przesyłane między komputerem, a serwerem pozostają prywatne.

diPhoto Online – ustawianie ikony dla aplikacji

Możliwe jest ustawienie ikony do aplikacji diPhoto Online innej dla każdego zakładu używającego programu.

Ikona taka jest potem pokazywana w pasku adresu przeglądarki, lub używana jako skrót do aplikacji, np. na pulpicie Windows.

Ikony należy przygotować jako plik ico, np. w GIMP-ie.

W pliku zaleca się umieścić obrazki ikony o wymiarach 16x16, 32x32, 48x48 i 64x64 pikseli.

Przy zapisie należy wybrać 32 bpp, 8 bit alpha, brak palety i wyłączyć kompresję.

Nazwę pliku ustawić na *favicon.ico*.

Taki plik trzeba wkopiować na serwer internetowy do katalogu diPhoto Online.

Może się jednak zdarzyć, że ustawianie ikony aplikacji opisane wyżej nie działa poprawnie w przypadku niektórych smartfonów.

W związku z tym przygotowaliśmy następujące rozwiązanie.

W katalogu diPhoto Online na serwerze internetowym można stworzyć plik tekstowy o nazwie *more.hed*. Do pliku tego można wpisać linie, które mają zostać włączone do nagłówka strony diPhoto online po to by ikona aplikacji działała poprawnie na wszystkich typowych komputerach, tabletach i smartfonach.

Przykład zawartości takiego pliku *more.hed* poniżej.

Uwaga: jest to przykład czysto teoretyczny, mający za zadanie jedynie pokazać o jakie wpisy chodzi.

Każdy zakład, który chce ustawić swoją ikonę dla aplikacji diPhoto Online będzie musiał przygotować swój plik *more.hed* i swój zestaw plików png i innych, do których wpisy w *more.hed* się odnoszą.

Przykład zawartości pliku *more.hed*:

```
<link rel="apple-touch-icon" sizes="57x57"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-57x57.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="60x60"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-60x60.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="72x72"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-72x72.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="76x76"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-76x76.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="114x114"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-114x114.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="120x120"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-120x120.png">
```

```
<link rel="apple-touch-icon" sizes="144x144"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-144x144.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="152x152"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-152x152.png">
<link rel="apple-touch-icon" sizes="180x180"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/apple-icon-180x180.png">
<link rel="icon" type="image/png" sizes="192x192"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/android-icon-
192x192.png">
<link rel="icon" type="image/png" sizes="32x32"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/favicon-32x32.png">
<link rel="icon" type="image/png" sizes="96x96"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/favicon-96x96.png">
<link rel="icon" type="image/png" sizes="16x16"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/favicon-16x16.png">
<link rel="manifest"
href="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/manifest.json">
<meta name="msapplication-TileImage"
content="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/ms-icon-144x144.png">
<meta name="msapplication-TileColor" content="#10a049">
<meta name="theme-color" content="#10a049">
<meta name="msapplication-navbutton-color" content="#10a049">
<meta name="apple-mobile-web-app-status-bar-style" content="#10a049">
<meta name="msapplication-config"
content="//river.pl/public/themes/river/assets/img/favicons/browserconfig.xml"/>
```

diPhoto Online – ograniczenie długości nazwy plików do 90 znaków

W aplikacji wprowadzono ograniczenie blokujące możliwość dodania na zlecenie plików, których nazwy są dłuższe niż 90 znaków.

Do tej pory nie było takiego ograniczenia i od czasu do czasu pojawiały się w zleceniach pliki o nazwach, np. ponad 200 znaków co generowało później różne problemy i na etapie odbierania zlecenia, i na etapie jego wykonywania.

diPhoto Home – zmiany w obsłudze płatności internetowych PayU

Jakiś czas temu PayU dokonało zmian w swoim systemie płatności. Na skutek tego płatności realizowane w diPhoto Home będą działać poprawnie tylko wtedy, jeśli na komputerze jest zainstalowany Internet Explorer 11 lub nowszy.

W diPhoto, w oknie wyboru banku dodano informacje o tym wymaganiu.

Zmieniono również jeden z plików dll by wymuszał pracę Internet Explorera w trybie zgodności z wersją 11.

Jeśli na komputerze będzie starsza wersja Internet Explorera niż 11, w diPhoto po wyborze banku strona PayU nie otworzy się poprawnie – będzie pokazywane puste okno.

diPhoto Kiosk – możliwość wyłączenia mechanizmu sprawdzającego poprawność plików zdjęć

Poprzez edycję pliku konfiguracyjnego *defaults.txt* znajdującego się w katalogu programu można dodać/ustawić nową opcję sterującą mechanizmem sprawdzania zdjęć przy pobieraniu ich na zlecenie.

```
[Options]
...
//Czy sprawdzać poprawność plików zdjęć? 1-tak, 0-nie
RenameErrExtPict=1
```

Marzec 2018

diPhoto Online – domyślne ustawienia dla autokorekcji

Poprzez edycję pliku *index.php* znajdującego się w katalogu na serwerze FTP można ustawić nową opcję: *\$autocoron*.

Gdy w/w opcja jest ustawiona na 0 to autokorekcja w aplikacji diPhoto Online jest domyślnie wyłączona dla wszystkich zdjęć pobranych na zlecenie.

Gdy w/w opcja jest ustawiona na 1 to autokorekcja w aplikacji diPhoto Online jest domyślnie włączona dla wszystkich zdjęć pobranych na zlecenie.

Przykład zawartości pliku *index.php* z opisywaną nową opcją:

```
<?php
    $dirpth = getcwd();
    $inpost = 1;
    $autocoron = 1;
    include(' ../index.php' );
?>
```

diPhoto Online – limit plików w zleceniu

Do tej pory w diPhoto Online można było robić zlecenia zawierające do 2000 plików zdjęć.

Niestety, niektóre zakłady fotograficzne miały duże problemy z odbieraniem zleceń zawierających większą ilość dużych plików zdjęć.

Dla takich zakładów została przygotowana opcja, która pozwoli ograniczyć ilość plików jakie można przestać w jednym zleceniu.

Opcja ta istnieje już w systemie diPhoto od dawna i jest obsługiwana w diPhoto Kiosk i diPhoto Home. Teraz jest obsługiwana również w diPhoto Online.

Opcję tę dla diPhoto Online (i diPhoto Home) ustawia się w następujący sposób:

- W diPhoto Network uruchamiamy diPhAdm.exe, wchodzimy do *Kioski*, w liście kiosków odnajdujemy i podświetlamy kiosk z typem *Wzorcowy HO*, klikamy *Ustawienia*.
- W *Ustawieniach* wchodzimy na zakładkę *Okna/Szczegóły zlecenia*, opcję *Maksymalna ilość pozycji na zleceniu* zmieniamy wg własnego uznania (zalecamy 500), zapisujemy zmiany, zamykamy ustawienia i listę kiosków, wracamy na okno główne diphadm.

- Klikamy ikonę *Aktualizacje* i czekamy aż aktualizacja ustawień zostanie wysłana na serwer internetowy.
- Zamykamy diPhAdm.

W diPhoto Online na oknie wyboru zdjęć na zlecenie pod napisem "*Dodaj pliki zdjęć ...*" pojawi się informacja: "*Na jedno zlecenie możesz pobrać max. [] zdjęć.*"

Jeśli do listy plików do wysłania zostanie dodanych więcej pozycji niż ustawiony limit, to przy nadmiarowych plikach pokazana zostanie informacja "*Maksymalna ilość plików przekroczona*".

diPhoto Online nie pozwoli na wysłanie na serwer internetowy, czyli dodanie do zlecenia takich nadmiarowych plików zdjęć.

Luty 2018

Możliwość zamawiania zdjęć zapisanych w plikach w formacie png

Opcja dotyczy zarówno windowsowej aplikacji diPhoto Kiosk i diPhoto Home, jak i internetowej aplikacji diPhoto Online.

W module administracyjnym diPhadm, w *Ustawieniach*, na zakładce *Okna/Wybór zdjęć*, w panelu *Obsługiwane typy plików*, dodano nową opcję "*png*".

Opcja ta umożliwi dodawanie na zamówienie tworzone w diPhoto zdjęć zapisanych w plikach png.

Domyślnie opcja jest odznaczona i wtedy pliki png nie mogą być dodawane na zamówienie.

Po zaznaczeniu opcji zdjęcia png mogą być dodawane.

Włączenie opcji pozwala dodawać na zamówienie zdjęcia zapisane w plikach png, jednak po dodaniu zdjęcia te są automatycznie konwertowane na najbardziej popularny format jpg. Tak więc w katalogach z plikami zamówienia pliki png się nie pojawiają.

Zalecamy aby pliki png dodawane do zamówień w diPhoto nie zawierały obszarów transparentnych gdyż nie gwarantujemy, że te przezroczystości zostaną pokazane w programie i przekonwertowane w jpg zgodnie z oczekiwaniami zamawiającego.

W obecnej wersji aplikacja diPhoto Online nie pozwala na kadrowanie i korekcję barwną zdjęć zapisanych w png.

diPhoto Online – paczkomaty InPost

W oknie, w którym wybiera się sposób dostarczenia zamówienia i sposób zapłaty po wybraniu dostarczenia za pomocą kuriera i po wybraniu kuriera o nazwie zaczynającej się od "Paczkomaty InPost" pojawi się dodatkowy link o nazwie "Wybierz paczkomat" i dodatkowe pole tylko do odczytu, w którym będzie pokazywany kod wybranego paczkomatu.

Po kliknięciu na w/w link na dole okna zostanie otwarty panel z geowidżetem InPostu służącym do wybrania paczkomatu, do którego ma być dostarczona przesyłka.

Po wybraniu paczkomatu jego kod pojawi się w w/w polu.

Przy zapisie zlecenia informacja o wybranym paczkomacie, np. "Wybrano paczkomat: KRA24A", zostanie wstawiona na początek uwag do zlecenia.

Ew. uwagi wpisane przez zamawiającego zostaną przesunięte dalej do następnych linii.

diPhoto Online – dostosowanie aplikacji do obowiązujących przepisów

W programie wykonano drobne zmiany w celu lepszego dostosowania aplikacji do obowiązujących przepisów.

- W oknie rejestracji użytkownika diPhoto Online dodano pole "Akceptuję regulamin" i przycisk "Regulamin" pozwalający otworzyć okno z tekstem regulaminu.
- Pole "Akceptuję regulamin" jest wymagane, tj. musi być zaznaczone by dało się zapisać dane rejestrowanego użytkownika.
- Zmieniono nazwę przycisku zapisującego zamówienie z "Akceptuję" na "Zamawiam z obowiązkiem zapłaty".

diPhoto Online – nowy szablon maila z danymi do przelewu

W poczcie gmail-a maile z blankietami przelewu nie pokazują się poprawnie.

Wynika to z ograniczonej obsługi html i css w przeglądarce html używanej w poczcie gmail-a. W innych klientach poczty elektronicznej problem nie występuje.

Osoby borykające się z tym problemem mogą wymienić szablon maila *Transfer.html* z danymi do przelewu na nowy, który nie ma postaci blankietu przelewu do wydrukowania tylko zawiera dane do przelewu w postaci tabelki.

Jeśli ktoś chce go używać powinien wkopiować go na serwer FTP do katalogu *Network* nadpisując starszy szablon.

diPhoto Online – szablon dla okna "Dziękujemy za zlecenie"

Do tej pory po zapisie zlecenia z płatnością inną niż PayU aplikacja pokazywała tekst:

„Zamówienie zostało zarejestrowane.

Dziękujemy za skorzystanie z naszego internetowego systemu składania zamówień.”

Tekst ten był zaszyty w aplikacji.

Teraz można samemu zdefiniować tekst pokazywany po zleceniu i jego wygląd.

W tym celu w katalogu na serwerze FTP należy utworzyć plik o nazwie *dziekujemy.php* z odpowiednią zawartością.

diPhoto Network, diPhoto Online – możliwość włączenia/wyłączenia zamawiania

autokorekcji

W nowej wersji diPhoto Network opcja konfiguracyjna *Kioski/Wzorcowy HO/Ustawienia/Okna/Szczegóły zlecenia/Autokorekcja* może służyć dodatkowo do włączania lub wyłączenia możliwości zamawiania autokorekcji w diPhoto Online.

Oczywiście, po zmianie w/w opcji trzeba wysłać aktualizację danych by diPhoto Online dostało informacje o zmianie ustawienia.

Gdy opisana opcja zostanie wyłączona w diPhoto Online zostaną ukryte napisy *Autokorekcja*; checkboxy na prawo od tych napisów oraz link z informacjami o autokorekcji.

Gdy opcja zostanie włączona w/w rzeczy będą widoczne.

diPhoto Network – przesyłanie informacji do diPhoto Home o możliwości autokorekcji Perfectly Clear

Jeśli zakład używający diPhoto Network posiada na kluczu zabezpieczającym program autoryzację dla autokorekcji Perfectly Clear to również jego klienci używający diPhoto Home będą mogli w tym programie korzystać z tej autokorekcji.

Jeśli zakład nie ma autoryzacji na Perfectly Clear to i jego klienci w programach diPhoto Home nie będą mieli dostępu do autokorekcji.

diOrders – zmiany w korzystaniu z autokorekcji Perfectly Clear

Nowy moduł diOrders sprawdza, czy na kluczu zabezpieczającym USB jest autoryzacja mechanizmu autokorekcji Perfectly Clear. Jeśli ją znajdzie pozwala wykonywać autokorekcję. Jeśli na kluczu brak takiej autoryzacji autokorekcja w diOrders jest zablokowana.

Również w wersji demonstracyjnej diOrders autokorekcja jest zablokowana.

diOrders – nowy wydruk informacji o zleceniu z danymi o pozycjach zlecenia

W diOrders w menu *Wydruki* pojawiła się nowa pozycja *Order info full*. Po jej wybraniu można wydrukować nową wersję informacji o zleceniu zawierającą podstawowe dane o pozycjach zamówienia.

Na dole wydruku pojawi się dodatkowa tabelka "Pozycje zamówienia". W tabelce tej będą drukowane informacje o pozycjach typu odbitki, indeksy, zdjęcia id. oraz zdjęcia albumowe.

Dla każdej pozycji jest drukowana nazwa usługi, format papieru, rodzaj papieru oraz zamówiona ilość odbitek.

Uwagi:

- W obecnej wersji nie są drukowane informacje o pozostałych typach usług i o dopłatach za dostarczenie, formę zapłaty, otwarcie nośnika...
- Nowy szablon wydruku używa html5 więc będzie działał tylko na tych komputerach, na których jest zainstalowany Internet Explorer 10 lub 11.
- W przypadku próby wykonania wydruku na komputerach ze starszą wersją Internet Explorera wystąpi błąd skryptu javascript i wydruk nie wykona się poprawnie.

diOrders – zmiana wydruku informacji o nowym zleceniu

Wydruk informacji o nowym zleceniu zawiera w tabelce z pozycjami dodatkową kolumnę z informacją o dostosowaniu.

diPhoto Kiosk – nowa szata graficzna programu

W module administracyjnym diPhadm, w *Ustawieniach*, na zakładce Ogólne/Firma i kiosk, w panelu *Pozostałe*, dodano nową opcję "Nowa szata graficzna".

Opcja pozwala przełączać się pomiędzy starym i nowym wyglądem programu diPhoto Kiosk.

Opcja jest domyślnie odznaczona. W takiej sytuacji program diPhoto Kiosk pracuje używając tradycyjnej szaty graficznej dla swoich okien.

Gdy opcja zostanie zaznaczona wtedy diPhoto Kiosk uruchomi się z nową szatą graficzną.

Nowa szata graficzna została przygotowana dla prawie wszystkich okien programu.

Nie zostały jedynie przerobione niektóre, bardzo stare okna, które już praktycznie nie są używane takie jak, np. okna związane z płaceniem za pomocą urządzeń wbudowanych w kiosk.

diPhoto Kiosk – opcja do wyłączenia wymagania wpisywania danych klienta

Poprzez edycję pliku konfiguracyjnego `...\\diPhoto\\defaults.txt` można ustawić nową opcję `CustomerDataMandatory`. Opcja określa czy wpisywanie danych klienta przy składaniu zamówienia jest obowiązkowe. Domyślnie opcja jest ustawiona na wartość = -1 dzięki czemu program działa po starym, tj. to czy wpisywanie danych klienta jest obowiązkowe czy nie zależy od definicji scenariuszy pracy.

diPhoto Kiosk – moduł AutoBT włączony do instalacji diPhoto Kiosk

Program AutoBT przeznaczony do przesyłania zdjęć za pomocą technologii BlueTooth do programu diPhoto w sposób automatyczny został zaimplementowany do instalacji programu diPhoto Kiosk. Instalacja ręczna modułu nie jest już konieczna, o ile nie dotyczy starszej wersji programu diPhoto Kiosk.

diPhoto Kiosk – nowe pliki domyślne dla okna wyboru foto albumu, foto prezentu oraz zestawu stron

W sytuacji, gdy w definicji foto albumu, foto prezentu lub zestawu stron albumowych nie ustawiono obrazka pokazującego wygląd, program diPhoto na oknie wyboru foto albumu, foto prezentu oraz zestawu stron pokazywał odpowiednie obrazki gif pobierane z katalogu `diphoto/aux_img`.

Teraz program może również korzystać z obrazków jpg. Są to:

`aux_img\`

`photogifts.jpg`

`album.jpg`

`photos.jpg`

Jeśli program nie znajdzie nowych obrazków jpg, to jak dawniej skorzysta z gif-ów.

diPhoto Kiosk, Home – nowy plik *cecha.jpg* w katalogu `Aux_img`

W katalogu `...\\river\\diphoto...\\aux_img` dodano nowy plik `cecha.jpg`.

Plik ten jest używany w oknie wyboru cechy przy zamawianiu foto prezentu jeśli program nie znajdzie w tym katalogu pliku bardziej odpowiedniego, np. kolor.gif, rozmiar.gif itp.

diPhoto Kiosk – opcja *thumbnails* w pliku *defaults.txt*

W pliku konfiguracyjnym programu `...\\diphoto\\defaults.txt` można ustawić opcję, która steruje sposobem pokazywania miniatur zdjęć jpg na oknie wyboru zdjęć na zlecenie oraz na oknie szczegółów zlecenia.

Pokazywanie miniatur z jpg zwiększa szybkość pokazywania zdjęć, ale wyświetlane miniaturki/thumbnaile mogą mieć gorszą jakość, a czasami nawet wyglądać nieco inaczej niż pełne zdjęcie zapisane w jpg.

Pokazywanie oryginalnego, pełnego zdjęcia z jpg zamiast thumbnailla gwarantuje maksymalną jakość pokazywanych miniatur obrazków ale kosztem szybkości działania.

diPhoto Kiosk – parametr dot. pobierania zdjęć przesyłanych za pomocą Bluetooth

W pliku konfiguracyjnym *defaults.txt* można ustawić nowy parametr *ReadBTTimeOut*.

Określa on w sekundach czas oczekiwania przez program na zwolnienie pliku ze zdjęciem przesyłanego przez BT. Niektóre programy odbierające pliki przez BT tworzą plik w katalogu docelowym i stopniowo napełniają go danymi. diPhoto przez podany tu czas stara się sprawdzić, czy to napełnianie zostało już zakończone i czy może już taki kompletny plik pobrać i pokazać.

diPhoto2Noritsu – zmiany w programie

- Konwersja polskich znaków na angielskie w nazwach katalogów,
- Zmiana systemu ustawień kanałów drukowania w *config.ini*,
- Zmiana sposobu zapisu zleceń dla Noritsu.

Zmiany w wersji 6.0

Lipiec 2017

diPhoto Kiosk – nowa wersja programu AutoBT

Przygotowano nową wersję programu AutoBT do automatycznego przesyłania zdjęć za pomocą Bluetooth do diPhoto. Stworzony przez nas program jest alternatywą dla programu BlueSoleil, który był rozpowszechniany razem z adapterami Bluetooth sprzedawanymi w Polsce. Niestety, obecnie coraz trudniej kupić taki adapter z licencją BlueSoleil, a kupowanie go w sklepie internetowym producenta (bluesoleil.com) jest możliwe, ale dosyć kosztowne. W związku z tym firma River opracowała nowe rozwiązanie, które pozwoliło zastąpić BlueSoleil. Rozwiązanie to działa w oparciu o windowsowy kreator przesyłania plików przez Bluetooth oraz program AutoBT.

W przeciwieństwie do poprzednich, nowa wersja programu nie ma osobnej instalacji i zostanie dołączona do kolejnej instalacji diPhoto Kiosk.

diPhoto Online – określanie dostępnych sposobów dostosowania zdjęcia do papieru

W diPhadm */.../Ustawienia/Okna/Szczegóły zlecenia* są opcje:

- Dostosowanie "Wypełnij papier",
- Dostosowanie "Całe zdjęcie",
- Dostosowanie "Biała ramka".

W diPhoto Kiosk i Home służą one do określania, które sposoby dostosowania zdjęcia do papieru może wybierać klient przy tworzeniu zlecenia.

W aplikacji internetowej diPhoto Online nie były do tej pory te opcje obsługiwane. Zawsze można było wybierać spośród wszystkich trzech rodzajów dostosowania.

Teraz zostało to zmienione. Można, np. ustawić, że dostosowanie "Biała ramka" jest niedostępne i wtedy diPhoto Online nie będzie go pokazywało do wyboru.

Uwaga – Jak zawsze należy pamiętać, że ustawienia dla diPhoto Online i diPhoto Home robi się nie w diPhadm/Ustawienia tylko w diPhadm/Kioski, po wybraniu z tabeli kiosku Wzorcowy HO i kliknięciu przycisku Ustawienia. Po zmianie ustawień trzeba zapisać te zmiany, wrócić na okno główne diPhadm i kliknąć przycisk Aktualizacje aby zmiany ustawień zostały wysłane na serwer internetowy.

diPhoto Online – formularz przelewu, określanie ilości znaków w linii

W katalogu firmy na serwerze internetowym znajduje się plik konfiguracyjny *ustaw.php*.

Uwaga – jeśli brak pliku, należy go stworzyć.

W pliku tym można ustawić nową opcję konfiguracyjną *\$przel_27*.

Przykład pliku *ustaw.php* z tą opcją poniżej.

```
<?php
```

```
$background_color = 'darkgreen';
```

```
$cennik_joson = true;
```

```
$przel_27 = 50;
```

```
?>
```

Opcja *\$przel_27* określa ile znaków ma wstawiać diPhoto Online na formularz przelewu do jednej linii opisującej odbiorcę płatności, nadawcę płatności i tytuł przelewu.

Jeśli w/o opcji nie ma w pliku wtedy diPhoto Online przyjmuje, że jest równa 27 by program działał po starym.

Jeśli zwiększamy ilość znaków w opcji *\$przel_27* ponad 27 to znaki te przestają się mieścić w odpowiednich kratkach na formularzu przelewu.

Trzeba wtedy przygotować nowy szablon formularza przelewu tak, by ta zwiększona ilość znaków mogła się poprawnie pokazać. Powinien to robić ktoś kto zna html i css.

Nowy szablon najlepiej przygotować przez edycję domyślnego szablonu *Transfer.html* znajdującego się w ...river\diphoto\network\img_pol.

Po tym należy przekopiować go na serwer internetowy do podkatalogu *network* nadpisując znajdujący się tam plik.

Plik zip zawierający przykładowy zmodyfikowany szablon *Transfer.html* przerobiony by pokazywać poprawnie 50 znaków w linii (*\$przel_27 = 50*) można pobrać po kliknięciu na link:

www.river.com.pl/diphoto/diphoto/transfer-50-znakow.zip

Czerwiec 2016

Zmiany w obsłudze płatności internetowych PayU

Z powodu zmian, które wprowadził PayU w swoim serwisie w ub. roku wykonano szereg zmian w naszych programach z rodziny diPhoto, szczególnie w diPhoto Home i w aplikacji internetowej diPhoto Online.

W związku z tym, że nowe sklepy i punkty płatności w PayU mają już domyślnie włączone sprawdzanie sig-a przestała być aktualna zawarta w poradzie n.t. płatności informacja, by nie zaznaczać opcji: *Zabezpieczaj moje transakcje/Sprawdzaj poprawność sig-a*.

Należy o tym pamiętać przy ustawianiu opcji w pliku konfiguracyjnym *configplat.php* w katalogu firmy na serwerze FTP.

Obecnie tworząc w serwisie PayU sklep i jego punkt płatności należy wybrać typ punktu płatności *Classic API*, a nie *REST API*.

Kodowanie polskich znaków powinno być ustawione na UTF-8, a nie jak to było zalecane do tej pory na 8859-2.

Należy również podać nowe adresy błędnego i poprawnego powrotu.

Adres powrotu - błędnie:

<http://www.diphoto.pl/error.php?sessionId=%sessionId%&error=%error%>

Adres powrotu - poprawnie:

<http://www.diphoto.pl/ok.php?sessionId=%sessionId%>

Do poprawnej obsługi płatności internetowych w nowych sklepach i punktach płatności zdefiniowanych w PayU potrzebna jest zaktualizowana wersja diPhoto Home opublikowana po 7/3/2016. Aplikacja internetowa diPhoto Online została do tego przystosowana kilka dni wcześniej.

Oprócz obsługi zabezpieczenia transakcji za pomocą sig-a w programie diPhoto Home wykonano jeszcze kilka zmian związanych z płatnościami internetowymi.

- Z listy banków pokazywanych przy realizacji płatności internetowych usunięto banki już nieistniejące/nieaktualne: MultiBank, Nordea, Polbank, Kredyt Bank, BGZ, Raiffeisen Bank.
- Do listy banków dodano nowe: Getin Bank, Noble Bank, IdeaBank, Eurobank, Alior Bank, PBS, BOŚ, BNP Paribas.
- Zmieniono nazwę i logo z LUKAS na Credit Agricole.
- Zmieniono przycisk w menu wyboru sposobu zapłaty za zlecenie tak aby zawierał logo PayU zamiast starego logo Płatności.pl.

Obsługa opłaty za otwarcie nośnika

Wprowadzono zmianę, która powoduje, że jeśli w diPhoto Network w cenniku zostanie zdefiniowana cena dla otwarcia nośnika to będzie ona doliczana do każdego zlecenia tworzonego w diPhoto Online analogicznie jak dotychczas w diPhoto Home i diPhoto Kiosk.

Dostosowanie okienka wyboru papieru dla odbitek

W pliku konfiguracyjnym programu diPhoto *defaults.txt* można ustawić nowe opcje konfiguracyjne dotyczące okienka do wyboru papieru dla odbitek. W przypadku stosowania długich nazw papieru można sterując tymi ustawieniami spowodować, że będą one pokazywane na w/w okienku w całości.

Domyślny sposób dostosowania zdjęć do papieru

Edytując plik konfiguracyjny *defaults.txt* można określić domyślny sposób dostosowania zdjęć do papieru.

Wymagana opcja znajduje się w sekcji [options] i nazywa się *DefaultFillFlag*. Do dyspozycji są trzy możliwości:

- wydrukuj całe zdjęcie
- wypełnij cały papier zdjęciem
- wydrukuj zdjęcie z białą ramką dookoła

Uwagi

- Jeżeli chcemy opcję ustawić dla programu pracującego lokalnie trzeba edytować plik *defaults.txt* znajdujący się w katalogu programu.
- Jeżeli chcemy ustawić tę opcję dla programów *diPhoto Home* używanych przez klientów należy edytować plik *defaults.txt* znajdujący się np. w katalogu *...\\www\network\home_ordering*, gdzie katalog *www* to podkatalog znajdujący się w katalogu programu.
- Następnie należy uruchomić *diPhoto Network*, wejść do *Kioski*, podświetlić *Wzorcowy HO*, kliknąć ikonę *Ustawienia*, coś zmienić, np. włączyć i wyłączyć jakąś opcję by program zanotował sobie, że są jakieś modyfikacje w konfiguracji, zapisać zmiany, wrócić na okno główne *diPhoto Network*, kliknąć *Aktualizacje* by program wysłał nową konfigurację do klientów używających *diPhoto Home*.

Wrzesień 2015

Dostosowania zdjęć i korekcje – nowe mechanizmy w diPhoto Internet

W module *Zlecenia* dodano nowe funkcje, szczególnie przydatne dla zakładów przyjmujących zlecenia fotograficzne od klientów za pomocą aplikacji internetowej *diPhoto Online*.

Program *diPhoto Online* nie wykonuje przetwarzania zdjęć klientów takich jak dostosowanie zdjęcia do wybranego formatu papieru lub autokorekcja. Przyjęto, że operacje te będą wykonywane w programie *diPhoto Network* lub *diPhoto Point* po pobraniu zlecenia do realizacji. Programy te pozwalały wykonać to w oknie edycji zlecenia. Niestety do tej pory trzeba było to robić ręcznie zdjęcie po zdjęciu.

W nowej wersji dodano mechanizmy pozwalające zrobić dostosowanie i zamówioną autokorekcję dużo szybciej i wygodniej:

Pierwszy z tych mechanizmów działa w sposób całkowicie automatyczny i wykonuje potrzebne dostosowanie i autokorekcję po pobraniu zdjęć do zlecenia. Żeby to działało zlecenia muszą być pobierane poprzez *Automatyczne pobieranie całych zleceń* lub w trybie ręcznym za pomocą opcji *Pobierz całe zlecenia*.

Działanie tego mechanizmu uruchamia się nową opcją konfiguracyjną ustawianą poprzez edycję pliku konfiguracyjnego *defaults.txt*. Plik ten znajduje się w katalogu programu *diPhoto Network* lub *diPhoto Point* i może być edytowany np. Notatnikiem.

Drugi mechanizm pozwala wykonać potrzebne dostosowanie i autokorekcję na wskazanym zleceniu. Uruchamia się go opcją *Dostosowanie i autokorekcja* w menu *Zlecenia*.

Po wybraniu tej opcji program sprawdza czy wybrane zlecenie jest kompletne (ma już pobrane zdjęcia) i czy zdjęcia te są już dostosowane i korygowane.

Jeśli stwierdzi, że zlecenie nie jest kompletne proponuje pobranie zdjęć i dokonuje ich ew. pobrania z serwera internetowego.

Jeśli zlecenie jest kompletne, a zdjęcia nie były jeszcze dostosowane lub korygowane wykonuje potrzebne operacje i po ich skończeniu oznacza zlecenie jako dostosowane/korygowane by w przyszłości nie robić drugi raz tych operacji.

Uwagi

Nowe mechanizmy mogą być również stosowane dla zleceń składanych za pomocą programu *diPhoto Home*. Będą wykonywały potrzebne dostosowania i autokorekcję zdjęć jeśli *diPhoto Home* jest tak skonfigurowane, że nie robi tego przy zapisie zlecenia.

Zalecamy jednak ustawienie w konfiguracji *diPhoto Home* wykonywania autokorekcji i dostosowania przy zapisie zlecenia tak, by do *diPhoto Network/Point* trafiały już gotowe zdjęcia co pozwoli odciążyć w/w programy. Operacje dostosowania i autokorekcji zdjęć wykonywane w module *Zlecenia* programów *diPhoto*

Network/Point mogą znacząco spowolnić proces pobierania zleceń z serwera internetowego szczególnie, gdy zlecenie zawiera dużo plików zdjęć, zdjęcia są duże, a komputer, na którym pracuje program jest mało wydajny lub obciążony wykonywaniem jeszcze jakichś innych zadań.

Informacja o tym czy zdjęcia zlecenia zostały już dostosowane i skorygowane jest wyświetlana w oknie edycji zlecenia. Informacja o tym czy całe zlecenie ma już wykonane dostosowanie i autokorekcję pokazywana jest w tabeli zleceń w module *Zlecenia* w nowej, dodanej w tym celu kolumnie.

Grudzień 2014

diPhoto – nadruki typu szablon na foto prezentach

W diPhadm, w oknie służącym do definiowania foto prezentu dodano nową opcję o nazwie Szablon.

Jeśli opcja ta jest odznaczona definiowanie obszarów nadruku na foto prezencie odbywa się na starych zasadach.

Jeśli opcja zostanie włączona wtedy definiowanie obszarów nadruku na foto prezencie realizowane jest za pomocą nowego okna podobnego do tego, w którym definiuje się szablony stron albumowych.

To nowe okno w porównaniu do starego daje możliwość:

- Określenia wymiarów całego nadruku
- Tworzenia nadruku będącego kompozycją składającą się z tła lub maski nadruku, obszarów w które będą wstawiane zdjęcia klienta, masek dla poszczególnych obszarów na zdjęcia oraz napisu
- Ustawienia, że na nadruku foto prezentu ma być wstawiany napis. Dla napisu definiuje jego położenie na nadruku, rodzaj, wielkość, kolor i kolor tła czcionki.
- Ustawienia obszarów, w które będą wstawiane zdjęcia na nadrukach obróconych o pewien kąt
- Ustawienia dla obszarów, w które będą wstawiane zdjęcia na nadrukach czy zdjęcie ma być kolorowe, czy sepia czy czarno-białe

Podsumowując, po włączeniu opcji Szablon będzie można tworzyć dużo bardziej wyrafinowane szablony nadruku niż dawniej.

Kolejną zaletą nowej opcji Szablon jest również znaczne uproszczenie zapisu gotowego pliku wynikowego w postaci jednego obrazka i pliku opisującego nadruk info.txt.

Dodatkowo dla foto prezentów z włączoną opcją Szablon przy włączonej opcji diPhadm/.../Ustawienia/Okna/Ramki, Strony albumowe.../Wstawianie napisu na stronę tytułową program diPhoto przy wchodzeniu do edycji nadruków na zamawianym foto prezencie dokona sprawdzenia czy został zdefiniowany napis. Jeśli tak, to poprosi użytkownika o wpisanie napisu, po czym umieści go w odpowiednim miejscu i odpowiednią czcionką na nadruku.

diPhoto – uruchamianie kreatora pobierania zdjęć przez BlueTooth

W diPhadm w Ustawienia/Ogólne/Źródła danych, obok pola BLUETOOTH dodano nowe pole KREATOR POBIERANIA PRZEZ BT. W polu tym da się wpisać ręcznie lub wybrać za pomocą dialogu program/kreator pobierania pików przez BT. Domyślnie pole jest puste.

W diPhoto wszystko działa jak do tej pory jeśli w/o ustawienie jest puste. Jeśli jednak jest ustawione program uruchamia program wskazany przez to ustawienie w momencie, gdy rozpoczyna oczekiwanie na pliki przesyłane przez BlueTooth.

diPhoto Online – obracanie ramki kadrowania i lepsze pokazywanie okienek

W oknie służącym do kadrowania zdjęć dodano nowy przycisk pozwalający obrócić ramkę kadrowania o 90 stopni.

Druga zmiana polega na tym, że aplikacja stara się pokazywać takie okna jak Pokaż w powiększeniu, Kadrowanie oraz Korekcje przy górnej krawędzi okna przeglądarki. Dzięki temu zazwyczaj zaraz po pokazaniu okna jest ono widoczne w całości i nie ma potrzeby przewijania.

Zmiany w instalatorze diPhoto Home

Stworzono możliwość dostarczania klientom instalacji diPhoto Home wraz z danymi tak, by nie musieli po pierwszym uruchomieniu programu długo czekać na pobranie z serwera internetowego danych i ich instalację.

Dzięki temu od razu można zainstalować razem z programem wszystkie wymagane pliki i katalogi, dane przykładowe oraz zmienione skrypty językowe, zmienione elementy interfejsu programu itd.

diPhoto Online – ustawienia kadrowania i korekcji zdjęć

Kadrowanie może być realizowane poprzez wybór kadru o dowolnych proporcjach lub za pomocą kadru o proporcjach papieru wybranego dla zdjęcia.

Korekcje zdjęcia pozwalają na zmianę jasności, kontrastu, poprawienie ostrości zdjęcia oraz na wykonanie go w sepii lub jako czarno-białego (odcienie szarości).

Uwagi

Możliwość włączenia lub wyłączenia udostępniania klientom kadrowania i korekcji w programie administracyjnym diPhoto Network poprzez zmianę odpowiednich ustawień konfiguracyjnych dla kiosku Wzorcowy HO i wysłanie aktualizacji.

Dostępnością kadrowania steruje opcja konfiguracyjna Ustawienia/Okna/Szczegóły zlecenia/Kadrowanie.

Dostępnością korekcji steruje opcja konfiguracyjna Ustawienia/Okna/Edycja kolorów/Udostępnij zmianę kolorów. Kadrowanie, a dokładnie ustawianie i przesuwanie ramki kadrowania nie działa na razie na smartfonach i tabletach.

Ze względu na ograniczone zasoby pamięciowe serwera internetowego aplikacja diPhoto Online pozwala na kadrowanie i korekcje zdjęć do 24Mpix. Zdjęcia większe muszą zostać wykadrowane lub skorygowane na komputerze lokalnym klienta przed wysłaniem ich do diPhoto Online.

Ulepszenia w automatycznym pobieraniu całych zleceń (diPhoto Internet)

Mechanizm automatycznego pobierania całych zleceń rozbudowano o możliwość dobierania zdjęć do zleceń, które były niepotwierdzone w momencie ich pobierania i do których przyszła informacja, że klient je potwierdził.

Dodatkowo mechanizm automatycznego pobierania całych zleceń rozbudowano o możliwość dobierania brakujących zdjęć do zleceń, których pobieranie zostało przerwane na skutek jakiegoś chwilowego błędu, np. na skutek chwilowego braku dostępu do Internetu. Po ustaniu problemu program uzupełni zlecenie o brakujące zdjęcia.

diPhoto Online – przeglądarkowy mechanizm składania zamówień fotograficznych

Nowy mechanizm umożliwia szybkie i intuicyjne zamawianie zdjęć za pośrednictwem przeglądarki internetowej – bez konieczności instalacji oprogramowania na komputerze Klienta.

Kompletny system zarządzany przez jeden program obsługujący zlecenia pozyskiwane od klientów korzystających zarówno z nowego modułu przeglądarkowego diPhoto Online, jak i z diPhoto Home.

Funkcjonalność **diPhoto Online**:

- *Tworzenie i zarządzanie kontem klienta.*
- *Pokazywanie regulaminu, cennika usług.*
- *Przeglądanie historii zamówień.*
- *Zamawianie odbitek.*
- *Kadrowanie.*
- *Zmiana jasności, kontrastu.*
- *Sepia, zdjęcia czarno-białe.*
- *Wybór sposobu dostarczenia, kuriera, punktu odbioru i płatności za zlecenie.*
- *Obsługa płatności internetowych.*
- *Możliwość stosowania systemu rabatów: np. cena zależna od liczby zamawianych odbitek.*
- *Możliwość użycia kodu rabatowego.*
- *Żądanie faktury VAT.*
- *Możliwość wysyłania maili z pytaniami i zgłoszeniami problemów.*

Ustawienia zakresu wysyłanych aktualizacji

W diPhadm/Ustawienia/Pozostałe/Uruchamianie... dodano nową opcję konfiguracyjną Zakres wysyłanych aktualizacji. Opcja ta pozwala określić jakie aktualizacje danych mają być wysłane przez diPhadm z programu diPhoto Network po kliknięciu na ikonę Aktualizacja na oknie głównym programu.

Opcja może przyjmować trzy wartości:

- *diPhoto Home i Kiosk* – program wysyła tylko aktualizacje dla systemu zbierania zamówień opartego o programy diPhoto Home i diPhoto Kiosk. Jest to taki tryb jaki był stosowany do tej pory, tj. przed wprowadzeniem tej nowej opcji konfiguracyjnej.
- *diPhoto Online* – program wysyła aktualizacje danych do bazy internetowej, z której korzysta aplikacja internetowa do zbierania zamówień fotograficznych diPhoto Online. Jest to nowy tryb aktualizacji. Program do bazy internetowej przesyła z bazy lokalnej programu diPhoto Network dane terminów, formatów, rodzajów papieru, cennik, scenariusze pracy, dane o firmach kurierskich i o punktach odbioru zleceń oraz potrzebne ustawienia.
- *Wszystkie* – program wysyła aktualizacje dla systemu zbierania zamówień opartego o programy diPhoto Home i diPhoto Kiosk oraz dla aplikacji internetowej diPhoto Online.

DiPhoto2Dlab – korygowanie zdjęć za pomocą profili kolorów

Wprowadzono korygowanie zdjęć przed wysłaniem do labu za pomocą wskazanych profili kolorów.

Można wskazać inny profil koloru dla każdej pary: lab, rodzaj papieru.

Zmiany w wersji 5.5 – kwiecień 2013

Ustawienia wielkości miniatur zdjęć na oknie wyboru zdjęć

Program w nowej wersji pozwala na ustawianie wielkości miniatur zdjęć wyświetlanych na oknie wyboru zdjęć na zlecenie. W zależności od wielkości miniatur okno wyboru zdjęć może zawierać większą lub mniejszą liczbę wyświetlanych miniatur.

W poradzie technicznej opisany jest sposób ustawiania szerokości pokazywanych miniatur [px]

Opcja ta działa zarówno w diPhoto Home (Internet) jak i w diPhoto Kiosk.

Drzewo katalogów na oknie wyboru zdjęć w diPhoto Home

Program pozwala na nowy sposób wybierania katalogów ze zdjęciami na oknie wyboru zdjęć na zlecenie. Dotychczasowy sposób wyświetlania katalogów można zamienić na drzewko katalogów. Zmiany te zostały wprowadzone by ułatwić i przyspieszyć wybór katalogu ze zdjęciami.

Konfiguracje nowego trybu wyświetlania katalogów opisano w poradzie technicznej.

Opcja ta działa jedynie w diPhoto Home.

Zamawianie „Wydruków wielkoformatowych” w diPhoto

Program rozbudowano o możliwość zamawiania „Wydruków wielkoformatowych”. Dodano nowe opcje konfiguracyjne oraz mechanizm wyceny zleceń. Zamawianie „Wydruków wielkoformatowych” jest możliwe poprzez wybór nowego przycisku na ekranie głównym. Można je również zamawiać razem z innymi usługami na jednym zleceniu za pomocą menu dodania usługi na zlecenie.

Jedno okno dla wyboru formatu odbitki i rodzaju papieru

W jednym oknie pokazywane są wszystkie wycenione i możliwe do zamówienia pary format + rodzaj papieru.

Zmiana stanowi uproszczenie obsługi wyboru dla klienta oraz eliminuje problem występujący w sytuacji gdy nie wszystkie rodzaje papierów były wycenione dla poszczególnych formatów.

Ulepszenia przy zamawianiu i edycji foto albumów zbudowanych z plansz

Zmieniono obsługę zestawów stron albumowych i albumów – od teraz zbudowane są z plansz.

Zmiana sposobu informowania o jakości zdjęcia

Zmiana sposobu informowania o jakości zdjęcia w oknie edycji obszarów nadruku na foto prezencie: został wstawiony kwadracik, którego kolor oraz opis informują o jakości zdjęcia, odpowiednio:

- *czerwony* – „Zdjęcie o niskiej rozdzielczości, zdjęcie będzie niewyraźne, zmień zdjęcie”
- *pomarańczowy* – „Zdjęcie o średniej rozdzielczości, zdjęcie może być niewyraźne”
- *zielony* – „Zdjęcie o odpowiedniej jakości”

Zmiany na wydruku paragonu

Automatyzacja pracy przy pobieraniu i wykonywaniu zleceń

Dodano nowe opcje konfiguracyjne:

- *Drukuj info o zleceniu po pobraniu kompletnego zlecenia,*
- *Wyślij emaila po zmianie statusu zlecenia na "Wykonane"*

Definiowanie zakresu pobieranych aktualizacji – kioski pracujące w sieci

W liście konfiguracji są następujące opcje:

- *Pobieraj aktualizacje bazy danych i konfiguracji*
- *Pobieraj wszystkie aktualizacje*
- *Pobieraj aktualizacje konfiguracji (nowa opcja)*
- *Nie pobieraj żadnych aktualizacji (nowa opcja)*

Nowa opcja pobierania wyłącznie aktualizacji konfiguracji jest bardzo przydatna w instalacjach, gdzie kilka kiosków jest połączonych w sieci lokalnej i pracuje na wspólnej bazie oraz wspólnych danych. Kioski są zarządzane centralnie, pobierają aktualizacje danych z serwera FTP i wysyłają zlecenia na serwer FTP. Zmiany pozwalają aby jeden kiosk pobierał pełne aktualizacje danych, a pozostałe kioski pobierały tylko aktualizacje swoich ustawień lub nie pobierały żadnych aktualizacji.

Foto-prezenty: usprawnienia

Zmieniono obszar nadruku na foto prezencie w milimetrach: od 0 do 5000x5000 mm. Do tej pory mogło to być maksymalnie od 0 do 557x421 mm.

Pokazywanie zamiast ikony „kolorowa paleta” ikon pokazujących foto prezent, np. kubek, koszulka.

Zmiany w filtrowaniu zleceń

Zmiany w filtrowaniu zleceń w diPhadm/Zlecenia w celu np. pokazywania danych o zleceniach dotyczących wybranych punktów odbioru: dodano filtrowanie danych w tabeli zleceń, tak aby dało się np. pokazać zlecenia dotyczące trzech punktów odbioru, zaś pozostałe ukryć.

Zmiany w wersji 5.4 – sierpień 2012

Możliwość sterowania pracą autokorekcji Perfectly Clear

W programie diPhoto można sterować mechanizmem autokorekcji Perfectly Clear za pośrednictwem pliku *perfect.ini*. Dopuszczalne zmiany obejmują stopień korekcji kolorów, kontrastu, ostrości, koloru skóry.

Plik *perfect.ini* powinien znajdować się w katalogu głównym diPhoto. W przypadku braku pliku program stosuje ustawienia domyślne. Opis możliwych ustawień jest dostępny w poradzie.

Drukowanie: korekcja niedokładności, mniejsze formaty

Wprowadzone zmiany mają na celu:

- umożliwienie programowej korekcji niedokładności obcinania zdjęć przez drukarkę
- drukowanie mniejszych formatów zdjęć na większych formatach papieru, np. umożliwienie drukowania odbitek 9x13 na papierze 10x15

diPhoto Kiosk pracujące w okienku Windows

Program diPhoto Kiosk przerobiono tak aby poszczególne jego okna mogły być wyświetlane w oknie Windows, a nie tylko w trybie pełnoekranowym.

Zmiana trybu pracy realizowana jest za pomocą odpowiedniego wpisu w pliku konfiguracyjnym programu.

Zmiana niektórych parametrów konfiguracyjnych przy pierwszej instalacji

W ramach instalacji programów diPhoto instalowany jest domyślny plik konfiguracyjny *defaults.txt*.

Niektóre z ustawień zawartych w tym pliku mogą nie odpowiadać danemu zakładowi fotograficznemu, który chciałby je zmienić już na etapie instalacji programu. Jest to możliwe poprzez dodanie odpowiednich wpisów w pliku *firm.ini*.

Możliwość tworzenia foto albumów w oparciu o zdefiniowane szablony stron

Wprowadzono możliwość samodzielnego tworzenia foto albumów w oparciu o zdefiniowane szablony stron albumowych i wybrane zdjęcia. Użytkownik zamiast wybierać konkretny wzór foto albumu może wybierać pojedyncze definicje stron albumowych i z nich utworzyć własny foto album.

Definiowanie stron albumowych: wymiana tła, dodawanie maski

W oknie edycji stron albumowych dodano możliwość usunięcia lub wymiany tła strony na wybrane, własne zdjęcie, wstawiania masek na zdjęcia, zmiany jasności i kontrastu zdjęcia, obracania zdjęcia o dowolny kąt z precyzją co 1 stopień.

Definicja szablonu strony albumowej może zawierać dodatkowo maskę nakładaną na całą stronę co pozwala tworzyć bardzo ciekawe kompozycje szablonów stron albumowych z obszarami przezroczystymi i częściowo przezroczystymi, z obszarami wypełnianymi zdjęciami Klienta o innych kształtach niż prostokąt itd. Dodatkowo również poszczególne obszary nadruków na stronach albumowych i foto prezentach mogą mieć predefiniowaną maskę.

Możliwość określania rodzaju okładki dla foto albumów

Dla foto albumów można określić rodzaj okładki (okładka bez zdjęć, np. skórzana, okładka tworzona z jednego szablonu strony albumowej lub okładka tworzona z dwóch szablonów stron albumowych). W tych dwóch ostatnich przypadkach klient tworząc swój foto album widzi, które strony zostaną wykorzystane jako okładki dzięki czemu może je odpowiednio skomponować, np. dodając tytuł itp.

Udoskonalone mechanizmy wyceny foto albumów

Rozbudowano mechanizmy wyceny foto albumów by poprawnie obsłużyć wycenę, w której definiuje się cenę za album wypełniony minimalną ilością stron, a za każdą stroną ponad tą ilość minimalną jest dopłata.

Usprawnienia edycji foto prezentów

Wiele z opisanych powyżej zmian dotyczy również edycji foto prezentów, a w szczególności: wstawianie napisu w obszar nadruku, dodawanie maski na zdjęcie, zmiana jasności, kontrastu, obrót o 1 stopień.

Zmiany w oknie do wpisywania danych Klienta

Rozbudowano dane Klienta o pamiętanie, czy chce dostawać faktury VAT do swoich zleceń. Zmieniono okno do wpisywania danych Klienta w diPhoto oraz jego obsługę.

Skalowalny interfejs diPhoto Home

Interfejs wcześniejszych wersji diPhoto Home (do wersji 5.3.0.1 włącznie) był przygotowany dla ekranów o rozdzielczości 1024x768 pikseli. W obecnej wersji użytkownicy diPhoto Home mogą sami dostosować wymiary i położenie głównych okien programu za pośrednictwem standardowych windowsowych przycisków w prawym górnym rogu okna. Program zapamiętuje zmiany i korzysta z zapamiętanych ustawień przy następnym uruchomieniu.

Możliwość skalowania interfejsu w obecnej wersji pozwala powiększać główne okna programu do rozdzielczości wyższej niż 1024x768 (nie jest możliwe ich zmniejszanie poniżej 1024x768) pikseli. Dzięki temu można np. w oknie wyboru zdjęć na zlecenie pokazać dużo większą ilość miniatur niż dawniej, a np. w oknie kadrowania wyświetlić dużo większe zdjęcie poddawane zmianom.

Sprawdzanie daty i czasu systemowej

W poprzednich wersjach zdarzało się, że klienci składający zlecenia za pomocą diPhoto Home mieli na swoich komputerach ustawioną złą datę bieżącą. Mogło to być przyczyną problemów z realizacją zleceń fotograficznych. Obecnie program przy starcie porównuje datę bieżącą z komputera klienta z datą odczytaną z serwera internetowego. W przypadku stwierdzenia niezgodności informuje o tym i proponuje aktualizację daty komputera lokalnego.

Zmiany w wersji 5.3 – lipiec 2011

Rozbudowany mechanizm kodów rabatowych: wartościowe i procentowe

Aktualizacje diPhoto Home – rozbudowa mechanizmu

Zmiany w oknie tabeli zleceń

Udogodnienia związane ze sposobem obsługi programu:

Zmiany w wersji 5.2 – grudzień 2010

Kody promocyjne (rabatowe) – obsługa akcji promocyjnych

Konwersja bazy danych

diNotify – program do zgłaszania problemów na adres email River

Zmiany w wersji 5.1 – październik 2010

Sprzedaż zdjęć z galerii internetowej

Możliwość zmiany interfejsu programu diPhoto

Automatyczne wznowianie wysyłania zlecenia na FTP

Zmiany w wersji 5.0 – czerwiec 2010

Automatyczna aktualizacja cennika na stronie WWW

Nowe metody numerowania zleceń

Obsługa dużych zleceń - ograniczenie liczby zdjęć (konfigurowalne)

SMS-owe powiadomienia o stanie realizacji zlecenia

Ulepszenia w mechanizmach kadrowania w diPhoto - drag and drop

Obsługa kilku punktów odbioru zleceń - program dodatkowy diPhoto Point